

XVI. Medzinárodný festival duchov a strašidiel

**BESNOTA**  
**Ukrytý príbeh Matúša Čáka**

Medzinárodný festival duchov a strašidiel

Medzinárodný festival duchov a strašidiel je tradičné podujatie, ktoré sa v rámci kultúrneho turizmu v priestoroch zámku realizuje každoročne už od roku 1994.

Je venovaný domácim i zahraničným návštevníkom v rámci cestovného ruchu na hornej Nitre. Inscenované podujatie sa každoročne sústreďuje na tie udalosti a príbehy z dejín bojnického zámku, ktoré v sebe skrývajú historické prekvapenia a strašidelné motívy zo známych legiend a povestí, v rámci voľnejšie adaptovaného literárneho scenára. Medzinárodný festival duchov a strašidiel je netradičnou formou prezentácie múzea prostredníctvom špeciálnej prehliadky expozície. Lektorský výklad je upravený podľa námetu konkrétneho ročníka a doplnený inscenovanými scénkami.

Prehliadka zámku trvá približne 90 minút. Návštevníci vstupujú do zámku v skupinách v počte približne 50 osôb v intervale 10-15 minút. Počas prehliadky sa zastavujú v jednotlivých miestnostiach zámku, v ktorých sa odohrávajú časti predstavenia. Návštevníci prechodom z jednej miestnosti do druhej prechádzajú plynulo dejom a sledujú jeho jednotlivé scény.

BESNOTA – Ukrytý príbeh Matúša Čáka

XVI. Medzinárodný festival duchov a strašidiel nesie názov BESNOTA Ukrytý príbeh Matúša Čáka.

Osobnosť Matúša Čáka Trenčianskeho je opradená tajomstvom. Na dátume jeho narodenia sa historici dodnes nezhodli, nezachoval sa žiaden jeho dobový portrét, nepoznáme miesto jeho posledného odpočinku ani príčinu smrti. O jeho osobnom živote nemáme žiadne reálne záznamy. Zvláštne. Bol jedným z najmocnejších mužov svojej doby. O takých sa predsa píše. Ich meno figuruje v mnohých kronikách a ich život býva pomerne sledovaný a zaznamenávaný aspoň v hrubých črtách.

V prípade Matúša Čáka Trenčianskeho akoby niekto tieto záznamy o jeho osobnom živote vymazal... Prečo?

*„Bol najmocnejším oligarchom v Uhorsku. Vybudoval si kópiu kráľovského dvora, razil vlastné mince, viedol vlastnú zahraničnú politiku. Nechal sa oslovovať titulom knieža. Mesto obohnané dvojitými hradbami a magnátov prinútil pod hrozbou násilia uznať jeho zvrchovanosť. Mnohé banské mestá, ktoré hrali kľúčovú úlohu pri naplňaní kráľovskej pokladnice, mu museli prisahať poslušnosť a odvádzať dane... Vlastnil 14 stolíc, 500 dedín a 50 hradov. Územiu, ktorému vládol, sa hovorilo Matúšova zem.*

*Štúrovci ho oslavovali ako hrdinu slovenského národa, historici ho zatracujú ako dravého feudála, ktorý sa neštil vrážd a bol priam posadnutý budovaním ríše.  
Matúš Čák Trenčiansky. Démon alebo hrdina? Pes alebo šakal? Milujúci otec alebo vrah?  
Aký naozaj bol? Náš príbeh bude hrôzostrašným pátraním...“*

Mgr.art Monika Gerbocová

Autorom scenára a réžie tohtoročného Medzinárodného festivalu duchov a strašidiel je Mgr.art Monika Gerbocová, ktorej tvorbu mali návštevníci zámku možnosť spoznať už v minulosti (Medzinárodný festival duchov a strašidiel 2005 - Hororová legenda, Medzinárodný festival duchov a strašidiel 2008 - Kruté vtáča).

Monika Gerbocová je internou režisérkou Spišského divadla s dlhoročnými domácimi i zahraničnými skúsenosťami.

Kontaktná osoba

**Ing. Petra Gordíková**

Oddelenie marketingu a služieb



SNM-Múzeum Bojnice

Zámok a okolie č.1

972 01 Bojnice

Tel.: + 421 5430624, 633